**Создание условий для развития речи дошкольников**

**через организацию развивающей предметно-пространственной среды**

**в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

*Браун Наталья Владимировна,*

*воспитатель МКДОУ д/с № 498*

В рамках ФГОС ДО одной из первоочередных стоит задача развития ребенка. Установка на развитие — современная стратегия обучения родному языку детей дошкольного возраста как средства общения и культуры.

Одно из условий речевого развития детей – это обеспечение развивающей предметно-пространственной среды, которая предоставляет каждому ребёнку равные возможности приобрести те или иные качества личности, возможности для его всестороннего развития.

В наш технологический век, когда телевизор и компьютер присутствуют практически в каждом доме, дети уже в младшем возрасте предпочитают общению со сверстниками, прогулкам и спорту часами просиживать за компьютерными играми. Родители в большинстве случаев совершенно не задумываются о последствиях данной деятельности своих детей.

Такое времяпрепровождение дает необратимые последствия: замедляется развитие речи во всех аспектах; впоследствии появляются проблемы в общении со сверстниками, ухудшается здоровье, растет агрессивность.

Поэтому **целью** педагогической деятельности послужило создание комфортных, благоприятных условий для развития речи дошкольников в самостоятельной и совместной деятельности.

Далее были определены **задачи:**

* изучить новые подходы и принципы в организации развивающей предметно – пространственной среды ДОО;
* организовать развивающие центры деятельности, способствующие речевому развитию детей;
* создать условия для развития речи воспитанников через внедрение инновационных компонентов РППС;
* содействовать сотрудничеству детей и взрослых для создания комфортной развивающей предметно-пространственной среды.

**Новизна** данной деятельности заключается в разработке и создании оригинальной, современной развивающей предметно-пространственной среды в условиях группы с использованием безопасных, ярких элементов и пособий, с соблюдением всех принципов построения согласно требованиям ФГОС ДО и способствующей речевому развитию детей.

**Предполагаемый результат:**

* создание и оформление центров по разным видам детской деятельности, побуждающих активному общению дошкольников;
* обеспечение охраны, укрепления физического и психического здоровья, а также эмоционального благополучия детей;
* максимальная реализация образовательного потенциала пространства для развития детей и возможности свободного выбора детьми материалов, видов двигательной активности, свободу в выражении своих чувств и мыслей, развития всех сторон речи, а также возможности уединения;
* включение родительской общественности в жизнедеятельность группы, обогащение педагогических знаний и навыков у родителей по созданию развивающей среды в домашних условиях.
* распространение передового педагогического опыта по организации РППС на уровне ДОО, района, города.

Работа по решению выделенных задач прошла в три этапа:

1. информационно-аналитический;

1. организационно-содержательный;
2. диагностико-аналитический.

Вся деятельность велась в двух направлениях:

1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.
2. Речевое развитие дошкольников.

На первом этапе основой для моей деятельности послужили нормативно- правовые документы:

* Конституция Российской Федерации от 25.12. 1993 года с изменениями от 30 декабря 2008 года.
* Федеральный закон Российской Федерации от 29.12. 2012 г. № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05. 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»».
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» № 1155 от 17.10. 2013 г.
* Комментарии к ФГОС дошкольного образования Министерства образования и науки Российской Федерации № 08-249 от 28.02.2014 г.
* Письмо Минобразования России от 17.05. 1995 г № 61/1912 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам всовременных условиях».

А также методическая литература:

* О.А. Карабанова и др. «Организация развивающей предметно - пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования». Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста.
* Публикации в журналах «Справочник старшего воспитателя ДОУ», «Дошкольная педагогика» и др.
* Публикации в сети Интернет.

Далее был проведен анализ среды группы на степень соответствия требованиям ФГОС дошкольного образования. Мониторинг показал, что развивающая среда в группе не полностью соответствует требованиям ФГОС ДО, а именно: недостаточно созданы условия для реализации основных видов деятельности детей, следовательно, среда не обеспечивает в полном объеме разностороннее развитие ребенка, в том числе и речевое.

Также был проведен мониторинг развития речи у детей, который показал, что определенный процент воспитанников имеют недостаточно хороший уровень речевого развития.

Известно, что развитие ребенка осуществляется *в игре*. Между речью и игрой существует двусторонняя связь. С одной стороны, речь развивается и активизируется в игре, с другой - сама игра развивается под влиянием развития речи.

Для того чтобы ребенок всегда мог найти себе игру и занятие по душе, а речевое развитие у детей было всесторонним, на втором этапе в группе я определила центры организации определенного вида игровой деятельности и выделила из них те, которые играют особую роль в развитии речи. Каждый центр я наполнила необходимым оборудованием, которое доступно для детей.

Самый важный и главный в рамках работы по данному направлению развития детей – это **речевой центр**, ключевым персонажем которого является игрушка «говорящий хомячок». Он является другом, партнером в мире игр, собеседником и позволяет решать такие важные задачи, как преодоле­ние неуверенности, стеснительности, достижение эмоциональной устойчивости.

Так же в уголке содержатся различные пособия для проведения артикуляционных упражнений, комплексы пальчиковых игр, приспособления для развития правильного речевого выдоха, так как дыхательные упражнения повышают энергетическое обеспечение деятельности мозга, и важны в работе над произношением, игры на развития всех компонентов устной речи детей.

Изюминкой данного центра является методическое пособие «Бабочка», которое уже стало незаменимым помощником в работе с детьми над лексическими темами и формированием грамотной речи детей. На крыльях бабочки очень удобно раз­мещать различные задания, которые дети могут выполнять совместно с воспитателем или в самостоятельной деятельности.

Бабочка изготовлена из плотного картона и обклеена самоклеющейся пленкой. У нее четыре крыла, соединенные между собой как страницы в книге, таким образом, получаются три разворота крыльев, на каждом из которых мы помещаем определенные задания.

На первом развороте крыльев я разместила два прозрачных кармашка (файлы формата А 4), в которые можно вставлять карточки-картинки. На одной стороне мы помещаем карточку с изображением предметов и объектов по теме, над которой работаем в данное время, на другой стороне — карточку с изображениями людей, профессии которых связаны с данной темой.

Эти карточки меняются каждую неделю. Внизу прикреплены значки, обозначающие те задания, которые дети могут выполнить, используя картинки по теме.

**Условные обозначения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Задание | Условные обозначения |
| 1 | **●●**«Сосчитай до пяти» (*один* чайник, *два* стола...) |  |
| 2 | **●●**«Слова-признаки» (тарелка *стеклянная*, *тяжелая*, *прозрачная*...) |  |
| 3 | **●●**«Слова-действия» (повар *варит, перемешивает, готовит, жарит* ...) |  |
| 4 | **●●**«Один — много» (*вилка - вилки, нож - ножи*...) |  |
| 5 | **●●**«Много» (стакан — *много стаканов*, тарелка — *много тарелок*...) |  |
| 6 | **●●**«Составь предложение» (*Ваня купил в магазине фарфоровую вазу*.) |  |
| 7 | **●●**«Жадина» — употребление  су­ществительных с местоимениями *мой*, *моя*, *мои* (*мой стакан*, *моя вилка* ...) |  |
| 8 | **●●**«Назови ласково» (кастрюля-кастрюлька, вилка - вилочка...) |  |
| 9 | **●●**«Скажи наоборот» (новыйчайник - старый чайник, тяжелый-легкий...) |  |

На втором развороте также есть два прозрачных кармашка. В один из них мы помещаем картинно-графическую схему для составления рассказа по отра­батываемой теме.

Во второй кармашек помещается картинка, по которой дети составляют предложения с предлогами.

Также на этом развороте можно расположить картинки с изображением различных эмоций. С помощью этих картинок дети могут выполнить мимическую гимнастику, попробовать составить предложение и произнести его с соответствующим эмоциональным окрасом.

Деятельность в **центре художественного слова** способствует развитию всех сторон речевой системы:

* дети учатся правильно строить высказывание, пересказывать текст;
* составлять описательные и творческие рассказы;
* работать над интонационной выразительностью речи;
* делают первые шаги в чтении;
* знако­мятся с книжной культурой.

Вследствие чего происходит обогащение словарного запаса, отрабатывается как диалогическая, так и монологическая речь.

В **центре занимательной математики** формируется грамматический строй речи и связная речь.

**Сенсорный центр** способствует развитию мелкой моторики, тем самым активизируются зоны, отвечающие за речь.

В **центре искусств** во время продуктивной деятельности создаются условия для осуществления тесной связи слова с действием, с признаками действия.

В **экспериментальном центре** в процессе выполнения опытов и исследований дети учатся:

* составлять предложения по демонстрируемым действиям;
* размышлять, рассуждать и доказывать;
* объяснять явления природы;
* составлять небольшие рассказы.

Используя инструменты в **музыкальном центре** в своих играх:

* дети учатся слышать различные звуки и отличать их по высоте и силе;
* у воспитанников происходит развитие не только музыкального, но и фонематического слуха (а это важно при подготовке к обучению грамоте).

Осуществляя деятельность **в центре театрализации** дети:

* учатся правильно выстраивать фразы при инсценировке;
* перевоплощаясь в различных героев, меняют интонацию и голос;
* обогащают продуктивную речевую деятельность.

При этом у них развивается уверенность в себе и коммуникабельность.

Сюжетно-ролевая игра имеет огромное значение в развитии речидошкольников, так как при разыгрывании различных моделей жизненных ситуаций у детей возникает естественная потребность в инициативной речи, ведь детям необходимо общаться, что-то объяснять товарищу, договариваться.  Поэтому был выделен **центр сюжетно-ролевых игр**.

**Физкультурно-оздоровительный центр** пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности, что положительно влияет на функциональное состояние мозга, и соответственно на развитие речи.

Во всех центрах игры и пособия постоянно пополняются и обновляются.

Одним из условий ФГОС дошкольного образования является поддержка индивидуальности и инициативы детей. Поэтому в дошкольном учреждении развивающая среда должна быть построена так, чтобы каждому воспитаннику была предоставлена возможность проявить индивидуальность и творчество. В связи с этим были разработаны и изготовлены следующие компоненты предметно-развивающей среды:

* Маркеры игрового пространства, которые представляют собой предметы, указывающие на место событий, с разворачиванием сюжета. Данное оборудование носит развивающий характер, соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования к развивающей предметно-пространственной среде. Причем один маркер можно использовать в играх разного вида: как ширму в театрализованных играх;превратить в ракету и поиграть в космонавтов или сделать автобус и поехать куда-либо; использоватьв качестве домика; оборудовать прилавок в игре «Магазин», или организовать кассу по продаже билетов в зоопарк, театр и др.
* Так же изготовлен настольный мини-маркер, который можно использовать для сюжетно-ролевых игр с мелкими игрушками и разворачивать игру по нескольким сюжетам одновременно (дом, больница, ферма, гараж и др.).В ходе игры ребенок вслух разговаривает с игрушкой, говорит и за себя, и за нее, подражает гудению транспорта, голосам зверей и т. д. Таким образом, развивается речевая активность детей.
* Следующий компонент - домик нашего настроения. Значимость данного компонента заключается в том, что дети учатся не только осознавать свое эмоциональное состояние, но и объяснять сверстникам и взрослым причину своего настроения.

На всем протяжении деятельности по решению данной проблемы неизменными помощниками были родители детей, которые помогли пополнить развивающую предметно-пространственную среду группы играми и новым оборудованием, а у них в свою очередь обогатились педагогические знания и навыки по созданию развивающей среды в домашних условиях.

Во время третьего этапа была проведена диагностико-аналитическая оценка эффективности деятельности, которая показала положительные результаты, как в организации развивающей предметно-пространственной среды, так и в развитии речи воспитанников.

Проведенная работа позволила разнообразить оснащение группы, способствующее проявлению детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, в том числе и общении.