**Использование нетрадиционного оборудования**

**на логопедических занятиях в соответствии с ФГОС ДО**

*Потапова Марина Владимировна,*

*учитель-логопед МАДОУ №373*

Сегодня система дошкольного образования проживает период серьезного обновления: новые формы финансирования, новая система оплаты труда, новые ФГОС дошкольного образования, профессиональный стандарт педагога всё это волнует сообщество дошкольных педагогов. Изменились программы, формы организации образовательной деятельности, существенно изменилась социокультурная среда, в которой растут современные дети. Меняется всё, и сам ребенок, неизменным остается одно развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ. Мы живем в век стремительного развития информационных технологий, которые вносят свои коррективы даже в такие традиционные сферы, как детская игра и игрушка, а значит и соответственно в развивающую предметно-пространственную среду.

Вопрос организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ на сегодняшний день наиболее актуален, так как важным критерием оценки деятельности дошкольной организации по ФГОС является созданная развивающая предметно-пространственная среда.

Цель создания РППС - обеспечение жизненно важных потребностей формирующейся личности. С разработкой ФГОС ДО были разработаны требования к развивающей предметно-пространственной среде:

-обеспечивает максимальную реализацию  потенциала пространства Организации;

-должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей;

-должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ;

- должна быть:

•содержательно насыщенной (оснащена средствами обучения и воспитания – техническим, спортивным, игровым оборудованием и т.д.);

•трансформируемой (изменение РППС в зависимости от образовательной ситуации, меняющихся интересов и возможностей детей); •полифункциональной (разнообразное использование различных составляющих РППС, например : детской мебели, матов и т.д);

•вариативной (наличие в группе различных пространств, а так же разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей);

•доступной;

•безопасной.

Поэтому основная задача: совместить в едином развивающем пространстве традиционные игры, игрушки с яркими наглядным материалом и современные технологии.

В настоящее время наблюдается тенденция к значительному росту числа детей с речевыми нарушениями. Коррекция речевого нарушения – это системный комплексный подход, который осуществляется в следующих направлениях указанных на слайде:

Возникает необходимость поиска наиболее эффективного пути обучения данной категории детей. В дополнении к традиционным методам воздействия, все больше используются нетрадиционные формы работы и нетрадиционное оборудование. Они помогают в достижении максимально возможных успехов и принадлежат к числу эффективных средств коррекции. Проведение на логопедических занятиях специально подобранных игр с нетрадиционным оборудованием создает максимально благоприятные условия для развития детей и позволяет решать педагогические и коррекционные задачи в естественных для ребенка условиях игровой деятельности. Применение данных методов коррекции нельзя рассматривать самостоятельными и самодостаточными, их использование, скорее всего, служит для создания благоприятного эмоционального фона, что, в конечном итоге, улучшает эффективность коррекционного воздействия.Очень важно использовать нестандартное оборудование в детском саду грамотно и с пользой для здоровья дошкольника.

Требования к нетрадиционному оборудованию – это безопасность в использовании, соблюдение гигиенических требований (обработка различными способами), эстетическая привлекательность, многофункциональность и простота в использовании.

В своей работе я использую много нетрадиционных дидактических, наглядных пособий, предназначенных для развития мелкой моторики, дыхания, артикуляционного аппарата, закрепление звукопроизношения, обучения грамоте, изготовленных мною за три года работы. Так как я работаю недолго логопедом, то для меня это новый процесс. Я считаю, что использование таких пособий в организованной образовательной деятельности детей повышает результативность коррекционно-развивающей работы, а также вызывает интерес и работоспособность у дошкольников. Предлагаю вниманию коллег нетрадиционное игровое оборудование. Оно может использоваться в разных возрастных группах в период работы над развитием мелкой моторики рук, артикуляционным аппаратом, постановкой и автоматизацией звуков, обучением грамоте.

Игры на развитие мелкой моторики рук.

1. *«Сухой бассейн»*

*Описание*. Крупы, косточки абрикоса, вишни, семена гороха, фасоли, подсолнечника можно использовать для заполнения «сухого» бассейна. Небольшая глубокая миска (диаметром 25-30 см, высотой 15-20 см) заполняется на 8 см промытой и просушенной крупой. Ребенок погружает руки как можно глубже, производя различные действия: «помешать» крупу, одновременно сжимая и разжимая пальцы рук, найти на дне «бассейна» спрятанные игрушки или предметы. Для автоматизации звуков в сухом бассейне можно спрятать фишки с картинками на заданный звук.

1. *Игра: «Наполни банку крупой»*

*Описание.* Картонная форма банки отделана пластилином. Ребенок пальчиком должен «наполнить банку крупой» (можно взять зёрна кофе, горох, бусинки и т.п.). Можно также использовать при подготовке к обучению грамоте, выкладывать буквы или узоры по образцу.

1. *Игры с прищепками*

*Описание*. Прекрасным орудием для развития пальцев и кисти рук является обычная хозяйственная прищепка. Их можно использовать как для закрепления навыка открывания прищепки – прикрепляя прищепки к любым предметам: тарелки, картонки, картинки (добавление недостающих деталей). Так и для проведения самомассажа подушечек пальцев.

1. *Игра «Заплети косичку»*

*Описание:* Банка из-под новогоднего подарка. С одной стороны оформлена как лицо девочки, а с другой стороны вставлены разноцветные шнурки «волосы».

1. *Игра «Кто быстрее наденет резиночки»*

*Описание:* Медицинские шпателя покрашены акриловой краской (она не красится, не мажется и можно обрабатывать) и наборы резиночек по цвету. Играем наперегонки кто быстрее наденет все резиночки.

1. *Игра «Собери бусы»*

Эта игра служит не только для развития мелкой моторики, но и дляразвития памяти, внимания, а также можно использовать для формирования звукового анализа.

*Описание:* Косточки от старых счёт покрашены в разные цвета и разноцветные шнурки.

Предлагаю детям собрать в определённом порядке по цветам. Для усложнения выкладываю на доске цветные фишки в определённом порядке, дети должны запомнить, как расположены фишки, я закрываю листом бумаги фишки и дети по памяти должны собрать у себя на шнурке в таком же порядке косточки. На индивидуальных занятиях использую для развития звукового анализа.

1. *Игра «Лабиринт»*

*Описание:* Из ткани сшит лабиринт. Внутри лабиринта бусинки разных размеров. Необходимо прогнать все бусинки по одной от начала до конца лабиринта (от одной пуговицы до другой).

1. *«Улитка»*

*Описание:* Улитка сшита родительницей, она же работает воспитателем в нашем детском саду. Служит для застёгивания и расстёгивания пуговиц.

1. *«Собери квадрат»*

*Цель:* развитие мелкой моторики и логического мышления.

*Описание:* Игра по типу ТАНГРАМ. На картоне нарисована схема, а фигуры сшиты из ткани.

1. *Рисование и письмо по манной крупе*

Эта игра может также служить для развития зрительно-моторной координации и профилактики оптической дисграфии.

Например: *Нарисуй тропинку* (отрабатывать навык движения руки слева направо), *Срисуй грибочек (*развивать умение копировать рисунок по образцу), *Нарисуй вторую половину*  (развивать зрительно – моторные координации), *Среди нескольких картинок найди слово, в котором есть звук М. Напиши первую букву (*развивать звуковой анализ, закреплять умение написания печатных букв).

Игры на развитие артикуляционной моторики:

*«Артикуляционные кубики»*

*Описание.* Ребёнок бросает кубик и выполняет то упражнение, которое выпало на верхней грани куба. Такое задание используется, когда упражнение для развития артикуляции хорошо знакомы детям. Если же выпадает несколько раз одно упражнение, то дальше можно предложить выполнить те упражнения, которые ещё не повторялись.

*«Артикуляционные крышечки»*

*Описание.* Ребенок прищепкой достает крышечку с картинкой и выполняет соответствующее упражнение. Тем самым у ребёнка развивается артикуляционный аппарат и мелкая моторика пальцев рук.

Развитие речевого дыхания:

*Игра: «Раздуй горошинки»*

*Описание.* На дне одноразовой сделать кармашек, вставить в него картинку, насыпать горох. Задача ребенка – раздуть горох с середины тарелки

*Игра: «Ветерок в бутылке»*

*Описание.* В пластиковой бутылке проделывают дырочки. Внутрь насыпают мелко нарезанную цветную бумагу, фольгу, конфетти, пенопласт. В отверстие в пробке вставляется дыхательная трубка. Ребенок дует в трубку, вставленную в пробку (бутылки индивидуальные для каждого ребенка). Диаметр шарика должен быть больше диаметра трубочки.

*Открытка*

*Описание:* двойная открытка , внутри обклеена белой бумагой, вверху на одной стороне приклеена салфетка, разрезанная на полоски, под салфеткой наклеены различные картинки. Служит также для развития лексико-грамматического строя речи.

*«Султанчики»*

*Описание:* Сделаны из трубочек для коктейля и цветных подарочных ленточек.

Автоматизация звуков:

*«Бесконечные открытки»*

*Описание:* пособия изготовлены по типу бесконечной открытки.

*«Волшебная коробка»*

*Описание.* Логопед называет предметы с определенным звуком и показывает их. Затем кладет в коробку. После этого предлагает ребенку на ощупь определить, какой это предмет, правильно назвать его, определить наличие и позицию заданного звука.

Подготовка к обучению грамоте:

Пособие изготовлено из досточки, вбитых в нее декоративных гвоздиков. Для создания букв, геометрических фигур или цифр использую резиночки для плетения браслетов.