



НГУАДИ представляет серию абонементов — «Русский музей «Виртуальный филиал» образовательные, просветительские, развлекательные программы для детей и взрослых

Специально подготовленные программы, которые позволят в доступной форме познакомить детей и взрослых с различными направлениями искусства. Каждое мероприятие станет отличным дополнением к школьной программе и интересной внешкольной работы.

Абонемент – это 4 мероприятия, которые можно посетить организованной группой (минимум 12 человек) в любое время в течение всего учебного года. Программа посещения рассчитана на 1-2 часа и включает в себя просмотр 2-х фильмов и выполнение

детьми творческих заданий (листы с творческими заданиями и материалы выдаются на месте).

Цена абонемента (4-х мероприятий): 350 руб.

Разовое посещение любого мероприятия 100р.

Возрастное ограничение: 0+

Все мероприятия проходят на базе Новосибирского государственного университета архитектуры, дизайна и искусств по адресу: Красный проспект, д.38

Приобрести абонементы, согласовать дату и время посещения можно у следующих сотрудников НГУАДИ:

- руководитель Новосибирского филиала «Русский музей: Виртуальный филиал»

Шавшина Ирина Петровна, тел. +7 (383) 209-17-50, доб 1531

e-mail: [novosib@rusmuseumvrm.ru](mailto:novosib@rusmuseumvrm.ru)

Сайт: <http://rusmuseumvrm.ru/data/offices/novosibirsk/index.php>

- директор информационно-выставочного центра НГУАДИ

Гончарова Наталья Галиевна, тел. +7 (383) 209-17-50, доб 1107

e-mail: [n.goncharova@ngaha.ru](mailto:n.goncharova@ngaha.ru)



## **АБОНЕМЕНТЫ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ и ШКОЛЬНИКОВ (1-2 классы)**

### **АБОНЕМЕНТ №1. «Сказки о русских художниках»**

**4 мероприятия, которые можно посетить в любое время в течение всего учебного года.**

Каждый фильм - рассказ о художнике и его картинах, который ведется в залах Русского музея у произведений автора.

Продолжительность фильма 20 минут.

**Мероприятие № 1. Айвазовский. Репин**

**Мероприятие № 2 Куинджи. Васнецов.**

**Мероприятие № 3 Суриков. Шишкин.**

**Мероприятие № 4 Саврасов. Левитан.**

**Программа посещения рассчитана на 1 час (просмотр 2-х фильмов, творческие задания).**



### **АБОНЕМЕНТ №2. «В мастерской художника»**

**4 мероприятия, которые можно посетить в любое время в течение всего учебного года.**

Каждый фильм - это отдельное занятие. посвященное той или иной теме. Художник разговаривает с ребятами об искусстве, о разных техниках, о настроении, побуждает ребят думать, фантазировать и свободно творить. Продолжительность фильма 20 минут.

**Мероприятие № 1. Пейзаж. Кляксы.**

**Мероприятие № 2 Портрет. Букет.**

**Мероприятие № 3 Натюрморт. Деревья.**

**Мероприятие № 4 Палитры. Облака.**

**Программа посещения рассчитана на 1 час (просмотр 2 фильмов, творческие задания).**



## АБОНЕМЕНТЫ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ (2-6классы)

### АБОНЕМЕНТ №3. «Русские художники»

4 мероприятия, которые можно посетить в любое время в течение всего учебного года. Одно мероприятие состоит из просмотра фильма и интерактивной программы.

#### Мероприятие № 1.

**Исаак Левитан.** Фильм посвящен жизни и творчеству художника Исаака Левитана, одного из лучших мастеров пейзажной живописи. Сделав природу главным героем своих полотен, Левитан создавал пейзажи, имеющие свое настроение и понятные каждому зрителю. Продолжительность 25 мин

**Цвет в живописи.** Программа знакомит пользователя с исследованием свойств цвета учеными различных исторических эпох, а также их использованием художниками в живописи. Также программа дает представление о роли цвета в искусстве на различных этапах развития мировой художественной культуры. **Интерактивная программа.**

#### Мероприятие № 2.

**Алексей Саврасов.** В этом фильме директор Русского музея В.А.Гусев предлагает зрителям пройти по залам выставки Алексея Саврасова - основоположника лирического направления в пейзажном жанре. Временем наивысшего расцвета творчества художника стали 70-е годы XIX века. Продолжительность 25 мин

**Ровесники.** В интерактивной игре детям предлагаются традиционные для игр-квестов задания и оригинальные мини-игры, разработанные на основе произведений русских живописцев XVIII-XX вв. **Интерактивная программа.**

#### Мероприятие № 3.

**Михаил Врубель.** Фильм посвящен одному из самых знаменитых русских художников Михаилу Врубелю. В фильме зритель не найдет хронологического описания жизни художника, но сможет познакомиться с мозаикой из фактов, цитат и событий, которые помогут составить свое собственное впечатление о художнике. Продолжительность 25 мин

**Светлячки.** Игра посвящена вопросам света (освещенности) в живописи. **Интерактивная программа.**

#### Мероприятие № 4.

**И. К. Айвазовский.** Фильм о живописце Иване Айвазовском. Продолжительность 25 мин

**Сокровища замка.** Государственный Русский музей представляет пятую игру серии «Ровесники» под названием «Сокровища Замка». Главное ее отличие от традиционных игр-приключений в том, что она рождена реальной петербургской средой Михайловского замка. **Интерактивная программа.**



## АБОНЕМЕНТЫ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ (2-6классы)

### АБОНЕМЕНТ №4. «Тематический 1»

4 мероприятия, которые можно посетить в любое время в течение всего учебного года. Одно мероприятие состоит из просмотра фильма и интерактивной программы.

#### Мероприятие № 1.

**Акварель.** Фильм знакомит с различными техниками акварельной живописи, рассказывает об особых видах бумаги и кистей, знакомит с секретами и особыми свойствами акварели. Продолжительность 25 мин

**Цвет в живописи.** Программа знакомит пользователя с исследованием свойств цвета учеными различных исторических эпох, а также их использованием художниками в живописи. Также программа дает представление о роли цвета в искусстве на различных этапах развития мировой художественной культуры. Интерактивная программа.

#### Мероприятие № 2.

**Натюрморт .** Фильм рассказывает о своеобразии жанра натюрморта, его особенностях, об истории развития русского натюрморта на протяжении последних двух столетий на примере произведений известных живописцев. Продолжительность 25 мин.

**России войны-сыны.** В интерактивной игре детям предлагаются традиционные для игр-квестов задания и оригинальные мини-игры, разработанные на основе произведений русских живописцев XVIII-XX вв. Интерактивная программа.

#### Мероприятие № 3.

**Пейзаж.** В фильме рассказывается об истории пейзажного жанра, его зарождении и выделении в самостоятельный жанр, рассказывается об истории создания различных живописных произведений. Продолжительность 25 мин.

**Царское дело.** Игра предназначена для детей 6-12 лет, а также их родителей и учителей. В игре выдержана основная хронология царствования Дома Романовых, опубликованы картины, посвященные разным сторонам жизни царских семей. Интерактивная программа.

#### Мероприятие № 4.

**Портрет .** Фильм рассказывает об истории зарождения портретного жанра, знакомит с существующими видами портретных изображений, о способах передачи неповторимых, индивидуальных черт внешности и характера. Продолжительность 25 мин.

**Сокровища замка.** Государственный Русский музей представляет пятую игру серии «Ровесники» под названием «Сокровища Замка». Главное ее отличие от традиционных игр-приключений в том, что она рождена реальной петербургской средой Михайловского замка. Интерактивная программа.

## АБОНЕМЕНТЫ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ (2-6-классы)



### АБОНЕМЕНТ №5. «Тематический 2»

4 мероприятия, которые можно посетить в любое время в течение всего учебного года. Одно мероприятие состоит из просмотра фильма и интерактивной программы.

#### Мероприятие № 1.

**Как смотреть картину.** Во время виртуальной прогулки по экспозиции Русского музея зрителю рассказывается, почему картины так не похожи друг на друга, чем определяется их своеобразие и уникальность представленных на них образов, как понять особый язык живописи. Продолжительность 25 мин

**Цвет в живописи.** Программа знакомит пользователя с исследованием свойств цвета учеными различных исторических эпох, а также их использованием художниками в живописи. Также программа дает

представление о роли цвета в искусстве на различных этапах развития мировой художественной культуры. Интерактивная программа.

#### Мероприятие № 2.

**Гравюра.** В фильме рассказывается об особенностях гравюры в сравнении с другими техниками художественного изображения, о том, как гравюра создается, для чего используется, что художник стремится передать в гравюре. Продолжительность 25 мин.

**Россия войны-сыны.** В интерактивной игре детям предлагаются традиционные для игр-квестов задания и оригинальные мини-игры, разработанные на основе произведений русских живописцев XVIII-XX вв. Интерактивная программа.

#### Мероприятие № 3.

**Рисунок.** На примере работ русских художников в фильме характеризуются основные техники рисования – пером, карандашом, сепией, соусом. Продолжительность 25 мин.

**Царское дело.** Игра предназначена для детей 6-12 лет, а также их родителей и учителей. В игре выдержана основная хронология царствования Дома Романовых, опубликованы картины, посвященные разным сторонам жизни царских семей. Интерактивная программа.

#### Мероприятие № 4.

**Скульптура.** В фильме рассказывается о жанровом разнообразии скульптурных изображений и способах достижения особой выразительности скульптурных композиций. Продолжительность 25 мин.

**Сокровища замка.** Государственный Русский музей представляет пятую игру серии «Ровесники» под названием «Сокровища Замка». Главное ее отличие от традиционных игр-приключений в том, что она рождена реальной петербургской средой Михайловского замка. Интерактивная программа.

## АБОНЕМЕНТЫ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ (7-11 классы)



### АБОНЕМЕНТ № 6. «Персоналии XX век»

4 мероприятия, которые можно посетить в любое время в течение всего учебного года. Одно мероприятие состоит из просмотра фильма и интерактивной программы.

#### Мероприятие № 1.

**Владимир Татлин. Конструктивисты. Опыты для будущего.**

Фильм посвящен ключевым моментам творческой жизни Владимира Татлина, художника, который в своем творчестве отразил все изменения общественной жизни новой послереволюционной России. Татлин стремился создавать социально-государственные проекты, полезные современному человеку, но не лишённые художественной идеологии конструктивизма.

Видеофильм. Продолжительность 39 мин.

**Каземир Малевич в Русском музее.** Интерактивная программа.

#### Мероприятие № 2.

**Михаил Врубель.** Фильм посвящен одному из самых знаменитых русских художников Михаилу Врубелю. В фильме зритель не найдет хронологического описания жизни художника, но сможет познакомиться с мозаикой из фактов, цитат и событий, которые помогут составить свое собственное впечатление о художнике. Видеофильм.

Продолжительность 25 мин

**Н. Гончарова.** Интерактивная программа.

#### Мероприятие № 3.

**Малевич.** Можно любить или не любить авангард, главное - понять его. Искусство Малевича нельзя просто смотреть - его надо читать, проникая в смысл того, что стоит за каждой его картиной. Малевич был большевиком в искусстве. Видеофильм.

Продолжительность 25 мин.

**Русский футуризм и Давид Бурлюк. «Отец русского футуризма».** Интерактивная программа.

#### Мероприятие № 4.

**Павел Филонов («Очевидец незримого»).** Фильм снят по материалам одноименной выставки Русского музея, посвященной аналитическому искусству Павла Филонова. Зрителей ждет рассказ директора Русского музея В.А.Гусева о непростых обстоятельствах жизни Филонова и о главных постулатах его творчества. Продолжительность 25 мин.

**Валентин Александрович Серов. Живопись и графика из собрания Государственного Русского музея.** Интерактивная программа.

## АБОНЕМЕНТЫ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ (7-11 классы)

Мероприятие № 1 Картина. Стиль. Мода. Спорт в русском искусстве	Мероприятие № 2 Рисунок и акварель XIX в. Коллаж в России	Мероприятие № 3 Рисунок и акварель XX в. Мир искусства	Мероприятие № 4 Авангард. Русский портрет XX в.
Картина. Стиль. Мода Спорт в русском искусстве	Рисунок и акварель XIX в. Коллаж в России	Рисунок и акварель XX в. Мир искусства	Авангард Русский портрет XX в.

### АБОНЕМЕНТ № 7. «Тематический 3»

4 мероприятия, которые можно посетить в любое время в течение всего учебного года. Одно мероприятие состоит из просмотра фильма и интерактивной программы.

#### Мероприятие № 1.

**«Картина, стиль, мода».** Фильм рассказывает о выставке «Картина. Стиль. Мода», раскрывающей тему проявления стиля и моды в произведениях изобразительного искусства. Видеофильм. Продолжительность 26 минут.

**«Спорт в русском искусстве».** Интерактивная программа.

#### Мероприятие № 2

**Рисунок и акварель второй половины XIX века.** Фильм знакомит зрителей с коллекцией рисунка и акварели второй половины XIX века из собрания Русского музея. Директор музея В.А. Гусев рассказывает о периоде протяженностью в пятьдесят лет, отделяющем эпоху блистательного расцвета графики в первой половине XIX века от времени ее бурного возрождения в начале XX века. Именно в это время происходит всплеск сатирической и журнальной графики, появляются рисовальные вечера, образовывается первое в истории русского искусства графическое объединение, с 1890-х годов открываются выставки графики.

**Коллаж в России.** Интерактивная программа

#### Мероприятие № 3

**Рисунок и акварель в России XX век.** Мультимедийный фильм «Техника рисунка» создан к выставке «Рисунок и акварель в России. XX век». В фильме рассказывается о различных видах рисунка — рисунке графитным карандашом, углем, цветными карандашами, сепией, сангиной. Помимо «сухих» техник программа рассказывает и о «водяных» — рисунке тушью, ламповой копотью и черной акварелью, а также об акварели — технике, наиболее близкой к живописи. Продолжительность 26 минут.

**Мир искусства.** Интерактивная программа.

#### Мероприятие № 4.

**Авангард. Роман с революцией.** Фильм рассказывает об уникальном взаимодействии ведущих художников русского авангарда, о той живительной силе, которую дала мастерам русская революция 1917 года, и о причинах, приведших к краху русского "эксперимента". Продолжительность 53 мин.

**Русский портрет XX века.** Интерактивная программа.