

Сценарий занятий киноклуба для обучающихся 6-х классов по фильму «Белый Бим Черное ухо»

«Спроси у жизни строгой, какой идти дорогой...»

*Акентьева Наталья Александровна,
учитель истории и обществознания*

МБОУ СОШ №49 г. Новосибирска

Цель: формирование представлений о подлинных жизненных ценностях; поддержание и укрепление таких нравственных устоев, как любовь, взаимопомощь, забота о других, ответственность.

Задачи:

1. Создать ситуацию совместного переживания и размышления при коллективном просмотре художественного фильма,
2. Создать условия для:
обсуждения нравственных аспектов поведения героев фильма;
формирования умений проявлять эмоции и чувства, анализировать поступки героев и определять нравственную ситуацию, лежащую в основе фильма, искать оптимальные модели поведения и стратегии общения, формулировать и высказывать мысли.
3. Учить детей:
 - сотрудничеству, анализу и мотивированной оценке собственной деятельности и деятельности других;
 - умению приходить к консенсусу и находить компромисс в общении, грамотно оппонировать и корректировать собственную позицию;
 - установлению связей и параллелей с собственным нравственным опытом, с мнениями сверстников и представителей других поколений; оценке собственных поступков.

Целевая группа: учащиеся 6-х классов (параллель 6-х классов)

Длительность занятий: один тематический модуль – 5 уроков по 45 минут (1,2-е занятие – 90 мин.; 3,4-е – 90 мин.; 5-е занятие – 45 мин. Интервал между занятиями – неделя).

Оборудование и используемые материалы: ПК, проектор, экран; распечатки вопросов, доска; цветные карточки для голосования; дипломы

Медиа материалы:

1. Художественный фильм «Белый Бим Черное ухо», 1977 г., СССР, хронометраж 2:52.
2. Дорогою добра (видеофрагмент, песня из к/ф «Маленький Мук»), хронометраж 02:04
3. А. Рыбников «Встреча» (фоновая музыка, хронометраж 02:30)
4. Презентация для «Часа общения»

Ключевые слова: любовь, верность, доброта, дружба, помощь, жестокость, подлинные жизненные ценности.

Ход мероприятия:

Занятия 1, 2

Установочная вводная беседа и совместный просмотр 1-й серии фильма «Белый Бим Черное ухо» (90 мин., проводится с классом в актовом зале)

1. Установочная вводная беседа классного руководителя: приглашение к диалогу, мотивация, постановка проблемы, задач, мобилизация внимания.

2. Всем учащимся раздаются карточки с вопросами и заданиями по содержанию фильма:

1. Почему Иван Иванович жил один?
2. Чем Бим отличался от других щенков?
3. Почему Иван Иванович выбрал именно Бима?
4. Опиши эмоции, мимику Ивана Ивановича до появления Бима в его жизни и после.

Иван Иванович	До появления Бима	После появления Бима
Эмоции		
Мимика		

5. Перечисли друзей Бима. Чем каждый из них помогает Биму?

Имя	Чем помогает

6. Какие люди встречались на пути Бима?
7. Почему некоторые герои злились на Бима и раздражались?
8. Почему фильм закончился именно так?
9. Остался ли Иван Иванович одиноким в конце фильма?

Свои ответы, мысли, чувства, ассоциации учащиеся фиксируют в личном «Зрительском дневнике», который заполняется по ходу просмотра в школе и дома. Так как фильм двухсерийный, досматривать его ребята будут дома. Педагог советует посмотреть его вместе с родителями и другими членами семьи.

Занятия 3, 4

«Час обсуждения» (90 мин., проводится с классом)

1. Беседа о личном восприятии фильма с использованием методов «открытый микрофон» и «незаконченный тезис» («Мы посмотрели фильм о...»)

Мнения ребят, высказанные при обсуждении, фиксируются на доске («веер мнений»)

2. Обсуждение предложенных перед просмотром вопросов с комментариями и дополнительными вопросами педагога
3. Работа с «веером мнений»: уточнение суждений, выделение и объединение близких позиций, распределение детей со схожим мнением по группам.
4. Работа в группах: совместная подготовка выступления, представляющего мнение группы, доказывающего, что эта позиция отражает главное, важное в фильме. Группа может обращаться к любым доступным источникам информации и использовать собственный жизненный опыт участников. Выступление должно содержать убедительную аргументацию группового мнения о самой важной ситуации и нравственной проблеме фильма.
5. Выступления групп. Вопросы аудитории и ответы группы на них.
6. Оценка выступлений путем голосования с использованием цветных карточек. Проводится сразу после завершения выступления каждой группы. Голосуют все члены других групп.

Значение карточек:

Красные – «Категорически не принимаю мысли и чувства, высказанные в выступлении, считаю, что важнее в фильме другое».

Желтые – «Кое-что меня затронуло, с отдельными мыслями готов согласиться, но у меня есть серьезные возражения».

Зеленые – «Выступление интересно, меня убедили, готов поддержать эту точку зрения и в чем-то изменить свое мнение»

7. По итогам голосования определяется группа, мнение которой было наиболее убедительным. Она и будет представлять позицию класса на «Часе общения» на параллели.

Мнение этой группы дополняется идеями одноклассников. Класс совместно решает, какая проблема будет предложена для обсуждения на «Часе общения» на параллели.

Занятие 5

«Час общения»

(45 мин., проводится в актовом зале для параллели 6-х классов)

1. Приветственное слово педагога

Сегодня мы проводим «Час общения», посвященный фильму «Белый Бим Черное ухо». Все посмотрели этот фильм, обсудили его в классе и готовы поделиться своими впечатлениями, мнениями, предложить нам задуматься над сложными вопросами, которые вас больше всего заинтересовали. Лучшие выступления классов и самые активные участники встречи будут отмечены специальными дипломами жюри (представление членов жюри). Надеюсь, вы не забыли правила поведения на «Часе общения»: уважаем себя, уважаем других. Мы внимательны и доброжелательны.

2. Мобилизация внимания

А сейчас давайте вспомним главных героев фильма (Презентация, слайды № 1,2).

3. Представление мнений классов

Как и в прошлом году, классы поняли фильм по-разному (слайд №3 из презентации).

Мы посмотрели фильм о...

- ба – о роли животных в жизни человека
- б б – о черном и белом
- б в – о верности и жестокости
- б г – о том, какими бывают люди
- б д – о доброте и жестокости

Чтобы узнать, на чем основаны разные мнения, пригласим на сцену представителей каждого класса. Зрители внимательно смотрят и слушают, отмечают интересные мнения, с которыми вы согласны и поддерживаете их, или не согласны и готовы предложить свой взгляд, свою точку зрения. За выступлениями и ходом обсуждения будут внимательно следить и члены жюри.

4. Выступления классов (сопровождается презентациями команд), обсуждение предложенных классами вопросов (вопросы во время обсуждения демонстрируются на слайдах).



Перед началом обсуждения первого вопроса вспоминаем правило: прежде чем начать говорить, обязательно называем себя, представляемся аудитории.

Когда обсуждение закончено – правило третье: учимся оценивать выступления.

Оценка – голосование карточками после выступления каждой команды, как на «Часе обсуждения» в классе; во время оценивания на экране – слайд № 4



Пауза-«перебивка»

Для эмоциональной разгрузки между выступлениями классов – предложение задуматься над высказыванием писателя Э.М.Ремарка «Любовь не терпит объяснений. Ей нужны поступки» (слайд № 5) во время просмотра слайдов «Животные спасают людей. Люди спасают животных» (№ 6-12)

– *Как проявляют любовь герои этих слайдов? Всегда ли нужен подвиг, чтобы проявить любовь? Можно ли проявить любовь по-другому?*

По окончании выступлений благодарим за участие в обсуждении представителей всех классов. Жюри подводит итоги.

5. Проблемный вопрос

Педагог предлагает посмотреть еще один небольшой музыкальный ролик.

(«Дорогою добра», песня из к/ф «Маленький Мук», хронометраж – 2:04)

– Легко ли ежедневно совершать выбор в пользу добра? (слайд № 13)

Существует много мест, где нужна помощь, и где можно подарить свою любовь и проявить заботу: по-настоящему, действенно, как говорил об этом писатель Ремарк. Например, фонды помощи животным и приюты для животных, где особо остро нуждаются в поддержке неравнодушных людей.



На фоне слайда № 16:

Они добрые, ласковые, любящие, несмотря на то, что оказались на улице выброшенными и ненужными. Они рады любой помощи и проявлению заботы, будь то корм, лекарства или внимание. Помочь бездомным животным может каждый.

«Иди, мой друг, всегда иди дорогою добра!»

6. Рефлексия

Заканчивая сегодняшнюю встречу, мы предлагаем вам подвести итоги вашей работы, дописав в «Зрительских дневниках» предложения, начало которых вы видите на слайде. (слайд №17, фоновая музыка)

- 1.Было интересно...
- 2.Было трудно...
- 3.У меня получилось ...
- 4.В следующий раз я попробую...
- 5.Главное, что я понял сегодня...

7. Слово жюри

Награждение дипломами классов-участников (для каждого создается отдельная номинация) и активных участников обсуждения.

