**о фестивале детского экранного творчества «Кинорадуга 2018»**

«Кинорадуга» - открытый ежегодный фестиваль детского экранного творчества, который дает возможность детским видеостудиям со всей России и зарубежья представить на суд компетентного жюри и широкой зрительской аудитории свои произведения.

***1.* Цели**:

Развитие творческого потенциала школьников в области экранных искусств, фотографии и фотоискусства, формирование экранной культуры (авторской, зрительской, киноведческой) учащихся и преподавателей и предоставление возможности продемонстрировать свои лучшие творческие работы.

**2. Задачи конкурса**

* 1. Развитие детской художественной культуры и творчества.
  2. Стимулирование творческой активности в области фотографии и фотоискусства.
  3. Повышение интереса школьников к самостоятельной творческой деятельности.
  4. Использование учащимися полученных знаний в области фотографии в учебной и будущей профессиональной деятельности.
  5. Воспитание убежденности в красоте окружающей природы, необходимости сохранения памяти о происходивших событиях.
  6. Привлечение внимания молодежи к существующим проблемам посредством фотографии; привлечение внимания родителей, педагогов, общественности к проблемам, которые волнуют детей и молодёжь.
  7. Привлечение учащихся к активному участию в создании фильмов, раскрывающих и пропагандирующих общечеловеческие ценности.
  8. Формирование мировоззрения молодежи, основанного на идеях созидания, добра и мира.
  9. Развитие и эффективное использование интеллектуального потенциала молодежи, формирование медиакультуры общества в интересах человека.
  10. Ознакомление общественности с творческими достижениями юных авторов.
  11. Создание фонда игровых, документальных и анимационных фильмов и программ для молодежи, развитие культурного и информационного обмена.
  12. Привлечение внимания государственных, общественных и коммерческих структур к проблемам развития детского экранного творчества, к нуждам детских творческих организаций, к специфике работы с детьми.

**3. Целевые аудитории:**

- школьники (участники творческих объединений),

- педагоги (руководители детских творческих объединений),

- представители СМИ,

- школьники (зрители).

**4. Организаторы и учредители** конкурса:

4.1.1. Департамент образования мэрии города Новосибирска,

4.1.2. МКУДПО Городской центр информатизации «Эгида».

**5. Оргкомитет конкурса**

* 1. Состав Оргкомитета Фестиваля утверждает департамент образования мэрии города Новосибирска.
  2. Состав Оргкомитета:
     1. Ахметгареев Рамиль Михайлович, начальник департамента образования мэрии города Новосибирска, председатель Оргкомитета Фестиваля.
     2. Лигостаева Юлия Алексеевна, начальник отдела воспитательной работы и дополнительного образования управления образовательной политики и обеспечения образовательного процесса мэрии города Новосибирска.
     3. Сюзяев Роман Юрьевич, директор МКУДПО ГЦИ «Эгида».
     4. Пузиков Виктор Викторович, начальник отдела медиаобразования МКУДПО ГЦИ «Эгида».
     5. Мершиева Алена Дмитриевна, специалист отдела медиаобразования МКУДПО ГЦИ «Эгида».
     6. Шевченко Наталья Петровна, заместитель директора по научной работе МКУДПО ГЦИ «Эгида».
     7. Косенков Александр Федорович, режиссер, главный специалист по организации сетевой деятельности МКУДПО ГЦИ «Эгида».
  3. Функции оргкомитета:
     1. Разработка положения о конкурсе.
     2. Формирование жюри для оценки работ и подведения итогов конкурса.
     3. Информирование участников конкурса о сроках проведения и критериях оценки конкурсных работ.
     4. Прием и регистрация заявок на участие.
     5. Создание равных условий для всех участников конкурса.
     6. Организация и проведение церемонии награждения победителей и участников.

1. **Условия проведения видео конкурса.** 
   1. К участию в конкурсе принимаются работы детских творческих коллективов, анимационных, теле-, фото- и видеостудий и отдельные авторы. Возраст участников – до 18 лет (включительно).
   2. Условия проведения конкурса видеоработ:
      1. Конкурс проводится в три этапа: отборочный, «Кинорадуга-online» и финальный.
      2. Отборочный этап: прием и предварительный отбор работ.
      3. Этап «Кинорадуга-online». Публикация отобранных работ на сайте проекта <http://tv.nios.ru>. По каждому виду работ (видео, телесюжет, анимационный фильм) будет определен Приз зрительских симпатий.
      4. Финальный этап. Включает работу профессионального и детско-молодежного жюри.
   3. Материалы на конкурс предоставляются следующим образом:
      1. Ссылки на готовое видео (желательно соотношение сторон изображения 16\*9) отдельным файлом в любом из следующих форматов: mpeg2, mpg4 (H264 или X264).
   4. Заполнение заявки на каждый фильм: <http://f.nios.ru/uchastie-v-konkurse-fotofilmov-kinoraduga-2018>
2. **Условия проведения фотоконкурса.**
   1. Работа должна являться результатом детского творчества и представлять собой фотоизображение.
   2. Конкурс проводится в три тура: отборочный, «Кинорадуга-online» и финальный.
   3. Отборочный этап. Проводится прием и предварительный отбор работ по теме «125 идей для Новосибирска». По каждой теме фотоработы будут отбираться по двум возрастным категориям: до 14 лет, с 14 до 18 лет.
   4. **От** каждого **участника** по теме конкурса принимается **не более 3-х работ.**
   5. **Не принимаются** фотографии, снятые мобильными телефонами и коллажи.
   6. Обработка фотографий в графических редакторах разрешается только с целью цветокоррекции, тонокоррекции, кадрирования и настройки резкости.
   7. Конкурсные работы предоставляются в электронном виде с разрешением не менее 3000 пикселей в формате JPEG. Качество цифрового изображения должно позволить напечатать фотографию форматом не менее А3 для экспонирования на выставке. Имя файла- изображения должно содержать название фотографии и фамилию и имя автора (Пример: Закат\_Петров Иван).
   8. Материалы на конкурс (фотографии) высылаются по адресу электронной почты stv.egida@mail.ru (с указанием в теме письма «Кинорадуга-2018, название тематического этапа фотоконкурса»).
   9. Заявка на конкурс по каждой фотоработе заполняется по адресу:

<http://f.nios.ru/uchastie-v-fotokonkurse-kinoraduga-2018>.

* 1. Этап «Кинорадуга-online». Публикация отобранных работ на сайте проекта <http://tv.nios.ru> с целью показа более широкому кругу зрителей и проведения голосования. По каждой теме будет определен Приз зрительских симпатий.
  2. Финальный этап. Включает работу профессионального и детско-молодежного жюри.
  3. Победитель определяется по каждой теме, а по результатам всех этапов определяется еще и абсолютный победитель фотоконкурса.

Награждение победителей проводится по каждой номинации. Все участники конкурса награждаются дипломами (иногородние в электронном виде).

Фильмы участников будут демонстрироваться во время проведения Фестиваля.

Информационная поддержка фестиваля будет осуществляться в новостной ленте <http://nios.ru> и в новостной ленте на сайте проекта «Взгляд» <http://tv.nios.ru>. Работы лауреатов конкурса будут опубликованы на сайте проекта http://tv.nios.ru/kino2018.

В целях пропаганды детского экранного творчества организаторы фестиваля имеют право демонстрировать работы, присланные на конкурс.

Организаторы обязуются не использовать данные работы в коммерческих целях.

Факт участия в конкурсе свидетельствует о согласии правообладателя фильмов с данным положением.

Присылая свою работу на конкурс, авторы автоматически дают право организаторам конкурса на публикацию присланного материала в Интернете и/или печатных изданиях в некоммерческих целях.

Организаторы конкурса не несут ответственность за возникновение проблемных ситуаций с авторскими правами работ участников.

Работы, нарушившие действующее законодательство РФ в области авторских прав с конкурса снимаются.

1. **Тема конкурса.**

Приветствуются работы по следующей тематике:

Молодежные движения в России.

1. **Номинации конкурса и хронометраж работ**.

* Лучший анимационный фильм (до 3 минут);
* Лучший документальный фильм (до 10 минут);
* Лучший игровой фильм (до 15 минут);
* Лучший телепрограмма (передача) (до 15 минут);
* Лучший фотофильм (до 3 минут).
* Лучшая драматургия.
* Лучшая режиссерская работа.
* Лучшая операторская работа.
* Лучшая звукорежиссерская работа.
* Лучшая актерская работа.
* Фотографии по теме «125 идей для Новосибирска».

Жюри оставляет за собой право внесения изменений в список номинаций в ходе конкурса.

1. **Критерии оценки работ.**

* соответствие содержания заявленной теме;
* оригинальность идеи и актуальность работы;
* сценарное мастерство;
* исполнительское мастерство;
* зрелищность;
* гуманность содержания;
* глубина рассмотрения и сложность сюжета.

1. **Регламент проведения видеоконкурса.**

* Регистрация участников и прием конкурсных работ – с 1 апреля по 1 мая 2018 года (включительно).
* Рассылка для регистрации на мастер-классы в рамках Фестиваля - 3 мая 2018 года.
* Публикация на сайте – с 1 мая по 7 мая 2018 года.
* Открытие голосования для определения Приза зрительских симпатий – с 7 по 14 мая 2018 года (включительно).
* Работа жюри – 14 мая – 18 мая 2018 г.
* Награждение победителей всех номинаций конкурса и мастер-классы для участников (по предварительной регистрации) – 19 мая 2018 года.

**12. Контакты.**

Адрес МКУДПО ГЦИ «Эгида»: 630112, г. Новосибирск, ул. Гоголя, 188/1. телефон: (383) 279-93-60, e-mail: stv.egida@mail.ru

Мершиева Алена Дмитриевна, специалист отдела медиаобразования, Шевченко Наталья Петровна, заместитель директора по научной работе МКУДПО ГЦИ «Эгида».