Положение о проведении прозаического конкурса русского исторического рассказа

**«Клео – тоже муза»**

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Литературный институт имени А.М. Горького» прозаического конкурса «Клео – тоже муза» (далее - Конкурс), условия участия, сроки проведения и правила приема конкурсных работ, а также требования к конкурсным работам, критерии и порядок оценки конкурсных работ, определения победителей Конкурса и их награждения.

1.2. Цели и задачи Конкурса:

* стимулирование творческих способностей авторов (далее – Участников), публичное признание их таланта;
* выбор на конкурсной основе трех лучших произведений.

1.3. Конкурс является открытым по составу участников. Принять участие в Конкурсе могут любые лица, пишущие на русском языке, в возрасте от 16 до 40 лет.

1.4. Организатором Конкурса является кафедра литературного мастерства Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Литературный институт имени А.М. Горького» (далее - Организатор).

1.5. Конкурс проводится в номинации: «Проза». Тема: рассказ, основанный на исторических событиях в России. Исторический период – любой.

1.6. Победителей Конкурса определяет жюри конкурса, сформированное Организатором. В состав жюри входят руководители творческих семинаров Литературного института. Председатель жюри: ректор Литературного института имени Варламов Алексей Николаевич.

1.7. Конкурс проводится в один этап.

1.8. Решения об определении победителей Конкурса принимается жюри простым большинством голосов на основании критериев оценки, предусмотренных разделом 7 Положения. Решения жюри оформляются протоколом.

1.9. Высылая произведение, Участник гарантирует, что произведение, представленное на Конкурс, создано творческим трудом Участника. Также подтверждает, что права на поданную рукопись свободны и в ее отношении не ведутся переговоры с издательствами.

Участник, представивший на Конкурс произведение, автором которого он не является, несет ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации перед обладателем исключительных авторских прав на представленное произведение.

1.10. Факт подачи участником произведения на Конкурс означает, что Участник ознакомлен с данным Положением и согласен с принципами и правилами проведения Конкурса, устанавливаемыми Положением, а также отказ от каких-либо претензий к Организатору, основанных на содержании Положения, при этом выполнение требований Положения одинаково обязательно как для Организатора, так и для его Участников.

Участник, направив произведение на Конкурс, предоставляет Организатору право использования для размещения произведения в печатной продукции, в средствах массовой информации, в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в том числе в социальных сетях в любых некоммерческих целях.

1.11. Произведение направляются Участником Организатору самостоятельно на адрес электронной почты: konkurs@litinstitut.ru

1.12. Работы, не соответствующие тематике Конкурса или требованиям Положения, к участию в Конкурсе не принимаются.

К участию в Конкурсе не допускаются работы, которые порочат честь и достоинство граждан, противоречат общепринятым нормам морали и нравственности, ведут к разжиганию национальной, этнической, расовой, религиозной ненависти, призывают к дискриминации, вражде или насилию, содержат ненормативную лексику.

# 2. Сроки проведения конкурса и порядок приема конкурсных работ

2.1. Приём работ для участия в Конкурсе начинается в день объявления Конкурса – 7 июня 2024 года.

2.2. Приём работ для участия в Конкурсе заканчивается в день окончания приёма заявок – 31 августа 2024 г.

2.3. Объявление лонг-листа: не позднее 20 сентября 2024 г.;

2.4. Объявление шорт-листа: не позднее 27 сентября 2024 г.

2.5. Объявление трех победителей: не позднее 7 октября 2024 г.

2.6. Для участия в Конкурсе необходимо направить заявку на Конкурс на адрес электронной почты konkurs@litinstitut.ru с указанием фамилии, имени, отчества, контактных данных (телефон, электронная почта), даты рождения, места проживания и приложить произведение, оформленное в соответствии с требованиями, указанными в п.3.

**3. Требования к оформлению заявки:**

3.1. Принимается прозаический текст объемом не более половины авторского листа (20 000 знаков), шрифт Times New Roman, 14 кегль. Интервал: полуторный.

3.2. Текст принимается исключительно в формате Word приложенным файлом (текст в теле письма рассматриваться не будет).

3.3. В письме необходимо указать сведения о себе (п.2.6), а также дать согласие на обработку персональных данных (то есть написать в самом письме, что вы «согласны на обработку персональных данных»).

3.4. В случае неправильного оформления заявки, организаторы Конкурса имеют право снять произведение с рассмотрения.

3.5. Произведения, представленные на Конкурс, не рецензируются. Переписка с авторами не ведется.

# 4. Права, обязанности и ответственность Организатора.

4.1. Организатор обязуется провести Конкурс, все поступившие на Конкурс конкурсные работы будут представлены жюри для рассмотрения и оценки на основании критериев, предусмотренных разделом 7 Положения.

4.2. Организатор не несет ответственность за:

* неознакомление Участников с Положением;
* неисполнение своих обязательств, явившееся результатом сбоев в телекоммуникационных сетях, действий вредоносных программ, а также недобросовестных действий третьих лиц, направленных на несанкционированный доступ и/или выведение из строя программного и/или аппаратного комплекса;
* неисполнение своих обязательств, а также за какие-либо прямые, косвенные, особые потери Участников, связанные с участием в Конкурсе, если неисполнение обязательств явилось следствием непредвиденных обстоятельств непреодолимой силы;
* неполучение от Участника достоверных сведений;
* копирование и распространение третьими лицами конкурсных работ или их частей, размещенных участником на сайтах в информационно-телекоммуникационной сети Интернет или в других источниках информации.

4.3. Организатор имеет право отказать Участнику в участии на любой стадии Конкурса, если Участник предоставил недостоверную информацию о себе и/или правах третьих лиц на его конкурсную работу, или каким-либо другим образом нарушил нормы законодательства Российской Федерации, либо требования Положения.

4.4. Организатор вправе вносить изменения в Положение. Соответствующая информация размещается на сайте Организатора: https://litinstitut.ru.

# 5. Подведение итогов конкурса

5.1. По итогам проведения Конкурса жюри выбирает победителей в номинации, указанной в п. 1.5. Положения.

5.2. Участникам, чьи произведения войдут в лонг-лист и шорт-лист, вручаются электронные Сертификаты.

5.3. Произведения дипломантов Конкурса (1,2,3 место) публикуются в журнале «Москва».

5.4. Победитель конкурса, занявший 1 место, награждается денежным вознаграждением в размере 15 000 руб. (пятнадцати тысяч рублей), включая налог на доходы физических лиц. В связи с получением победителем Конкурса дохода в денежной форме Организатор выступает налоговым агентом и перечисляет налог на доходы физических лиц с суммы Приза в полном объеме и порядке, предусмотренным законодательством Российской Федерации.

# 6. Требования к конкурсным работам

6.1. Принимаются прозаические тексты.

6.2. Тематика текстов: согласно заявленной теме конкурса.

6.3. Заявки, оформленные не в соответствии с п. 3 не рассматриваются.

# 7. Критерии оценки конкурсных работ

7.1. Композиция.

7.2. Стиль.

7.3. Владение художественными средствами.